



## **Festival d'improvisations musicales**

Cinq événements, le mardi 1er, vendredi 4, dimanche 6, mardi 8 et vendredi 11 avril 2014

Paris III, Paris XI, Lizières (Epaux-Bézu)

**Entrées libres** (participations au frais possibles) pour les événements à Paris

<http://lescheminsdelimpro.wordpress.com/>



**Les Chemins de l'Impro 1**

## **Musique en bordure du Musée Picasso**

*Parcours d'improvisations musicales dans des galeries du Marais (Paris IIIème)*

**Mardi 1/04/14** à partir de 19h00

**sometimeStudio** (26 rue Saint-Claude),  
Galerie **Dubois**, Galerie **Intuiti** et Galerie **Convergences** (rue de Coutures St-Gervais)  
Galerie **Pascal Gabert**, Galerie **Lazarew** (rue du Perche)

**Sur réservation uniquement** : <[lescheminsdelimpro@gmail.com](mailto:lescheminsdelimpro@gmail.com)>

*Mirtha Pozzi nous invite à un « visite guidée » des Galeries qui longent le Musée Picasso. Le public, réparti en petits groupes accompagnés d'un guide, découvrira dans chaque galerie des musiciens improvisant en fonction des œuvres exposées. Tous les groupes visiteront toutes les galeries et entendront tous les musiciens. Une rencontre Arts plastique, musique, danse...*

Duo **Ramuntcho Matta** *guitare, voix, divers* / **Pablo Cueco** *zarb, voix, divers*

Duo **Christine Bertocchi** *voix* / **Cyril Hernandez** *percussions*

Solo **Cécile Audebert** *harpe*

Solo **Pierre-Louis Garcia** *clarinette basse*

Duo **Dominique Fonfrède** *voix* / **Michel Risse** *percussions et électro-acoustique*

Trio **Mirtha Pozzi** *percussions* / **Tania Pividori** *voix* / **Yoann Hourcade** *danse*

*Fin du parcours prévue pour 21h avec un « Final Surprise »*



**Les Chemins de l'Impro 2**

## **L'impro et la trace, l'impro et le support**

*Débat au « Souffle Continu »*

**Vendredi 4/04/14** à 18h 30

« **Le Souffle Continu** » - 20/22 rue Gerbier - 75011 Paris.

Partenaires : Les Allumés du Jazz, Lizières, La Muse en Circuit, Le Souffle Continu.

*Un débat chez un des plus dynamiques disquaires indépendants dédié à la création musicale : Au cœur du sujet, l'enregistrement sur support physique de la musique vivante et singulièrement de l'improvisation, les relations à re-inventer avec l'apparition de nouveaux moyens de communication...*

Avec :

**Anne Montaron** (médiatrice), **Théo Jarrier**, **Henri Tournier**, **Jean-Marc Montera**, **Didier Petit**, **Jean Rochard**, **Philippe Carles...**

Et une intervention musicale de **Mirtha Pozzi**, **Pablo Cueco** *percussions* et **Thibault Walter** *électro-acoustique*



**Les Chemins de l'Impro 3**

## **Les joies de l'instant**

***Pique-nique improvisatoire à Lizières***

**Dimanche 6/04/14** de 11h à 17h,

**Lizières** - Centre de Cultures et de Ressources - 11 allée du Comte de Lostanges - 02400 Epaux-Bézu.

*C'est souvent dans les bordures qu'apparaît l'essence des choses...*

*C'est souvent la saveur des choses qui nous rapproche et nous sauve...*

*C'est souvent à la marge que se font les rencontres...*

*L'art de la rencontre musicale improvisée autour d'un repas thématique méticuleusement préparé.*

*Avec la participation de 13 musiciens...*

**« Ouverture du pique-nique »** *Tutti*

**« Eclats de gongs dans le jardin »** *Tutti*

Solo **Etienne Bultingaire** *électro-acoustique* (intérieur / extérieur)

**« Et tournent les sons dans la garrigue »** pour bande magnétique et ensemble instrumental, de **Luc Ferrari** *Tutti*

*Pour toutes informations complémentaires (Accès, transports, prix du pique-nique, participation au frais...) :* <http://www.lizieres.org/>

Christine Bertocchi *voix* / Etienne Bultingaire *électro-acoustique* / Pablo Cueco *zarb, voix, divers* / Dominique Fonfrède *voix* / Jean-Brice Godet *clarinettes* / Joseph Grau *flûtes* / Ramuntcho Matta *guitare, voix, divers* / Jean-Marc Montera *guitare* / Tania Pividori *voix* / Mirtha Pozzi *percussions* / Michel Risse *percussions et électro-acoustique* / Françoise Toullec *piano* / Henri Tournier *flûtes, bansuri (Inde du nord)*.

*Partenaires :* Lizières, Conseil Régional de Picardie...



**Les Chemins de l'Impro 4**

## **UniverS Improvisés**

*Dialogues, rencontres, résonances... à la Galerie Univer/Colette Colla*

**Mardi 8/04/14** à 19h 30

**Galerie Univer/Colette Colla**, 6 Cité de l'ameublement, 75 011 Paris.

*La Galerie Univer/Colette Colla, espace d'art contemporain atypique et lieu d'exposition alternatif, invite l'improvisation musicale à faire résonner cet espace de liberté...*

*Avec la participation de 13 musiciens...*

**Sur réservation** : <[lescheminsdelimpro@gmail.com](mailto:lescheminsdelimpro@gmail.com)>

Quatuor vocal : **Christine Bertocchi** / **Dominique Fonfrède** / **Tania Pivadori** / **Pablo Cueco**

Duo **Françoise Toullec** *piano* / **Mimi Lorenzini** *guitare*

Trio **Joseph Grau** *flûtes* / **Etienne Bultingaire** *électro-acoustique* / **Mirtha Pozzi** *percussions*

Duo **Ramuntcho Matta** *guitare, voix, divers* / **Pablo Cueco** *zarb, voix, divers*

Trio **Dominique Fonfrède** *voix* / **Françoise Toullec** *piano* / **Michel Risse** *percussions et électro-acoustique*

Trio « **Luz Azul** » **Pablo Nemirovsky** *bandonéon* / **Simon Drappier** *arpeggione* / **Pablo Cueco** *zarb*

Duo **Joseph Grau** *flûtes* / **Michel Risse** *percussions et électro-acoustique*

Duo **Christine Bertocchi** *voix* / **Etienne Bultingaire** *électro-acoustique*

Trio **Mimi Lorenzini** *guitare* / **Mirtha Pozzi** *percussions* / **Tania Pivadori** *voix*

« **Calembours Maraboutés** » proposition de **Pablo Cueco** *voix, zarb* avec **Ramuntcho Matta** *guitare* / **Tania Pivadori** *voix*

« **Kick** » de **Ramuntcho Matta** *Tutti*

*Christine Bertocchi* *voix* / *Etienne Bultingaire* *électro-acoustique* / *Pablo Cueco* *zarb, voix, divers* / *Simon Drappier* *arpeggione* / *Dominique Fonfrède* *voix* / *Joseph Grau* *flûtes* / *Mimi Lorenzini* *guitare* / *Ramuntcho Matta* *guitare, voix, divers* / *Pablo Nemirovsky* *bandoneon* / *Tania Pivadori* *voix* / *Mirtha Pozzi* *percussions* / *Michel Risse* *percussions et électro-acoustique* / *Françoise Toullec* *piano*



Les Chemins de l'Impro 5

## Improvisaciones policromáticas / Impro sessions, impro soyons, impros soyeuses...

Vendredi 11/04/14 à 19h 30

Salle de fêtes de la Mairie du 3<sup>ème</sup> - 2, Rue Eugène Spuller - Paris 75003. **Entrée libre**

Pour le cycle « De la musique avant toutes choses » (Mairie du 3<sup>e</sup>), un programme éclectique et ouvert à tous les publics : Pièces courtes, rencontres contrastées, styles en ruptures, surprises, rencontres inter-disciplinaires... 17 participants, du solo au grand ensemble... Enregistré par France Musique pour l'émission « A l'improviste ».

Solo **Cécile Audebert** harpe

Duo **François Tusques** piano / **Jean-Brice Godet** clarinettes

Duo **Françoise Toullec** piano / **Pierre-Louis Garcia**, saxophones

Duo **Françoise Toullec** / **François Tusques** piano quatre mains

Duo **Henri Tournier** bansuri (flûte de l'Inde du nord) / **Pablo Cueco** zarb

Duo **Ramuntcho Matta** guitare, voix, divers / **Pablo Cueco** zarb, voix, divers

Trio **Mirtha Pozzi** percussions / **Tania Pividori** Voix / **Yoann Hourcade** danse

« **Calembours Maraboutés** » proposition de **Pablo Cueco** voix, zarb avec **Ramuntcho Matta** guitare / **Tania Pividori** voix

Trio **Dominique Fonfrède** voix / **Françoise Toullec** piano / **Michel Risse** percussions et électro-acoustique

Trio **Joseph Grau** flûtes / **Jean-Brice Godet** clarinettes / **Henri Tournier** flûtes, bansuri (Inde du nord)

Trio **Pablo Nemirovsky** bandonéon / **Pablo Cueco** zarb / **Mirtha Pozzi** percussions

Quatuor **Christine Bertocchi** voix / **Joseph Grau** flûtes / **Mirtha Pozzi** percussions / **Michel Risse** percussions et électro-acoustique

Quartet « Double duo » : **Pierre-Louis Garcia** & **Jean-Brice Godet** clarinette basse / **Mirtha Pozzi** & **Pablo Cueco** Percussions

Quintet vocal : **Christine Bertocchi** / **Dominique Fonfrède** / **Tania Pividori** / **Pablo Cueco** / **Cécile Audebert**

Triple duo : **Christine Bertocchi**, **Dominique Fonfrède** & **Tania Pividori** voix / **Mirtha Pozzi**, **Pablo Cueco** & **Michel Risse** percussions

« **Kick** » de **Ramuntcho Matta** Tutti

« **Salle des fêtes** » proposition de **Dominique Fonfrède** Tutti / **Michel Risse** direction

« **Onomatopée** » de **Anita Fernandez** Tutti

Cécile Audebert Harpe / Christine Bertocchi Voix / Etienne Bultingaire Electro-acoustique / Pablo Cueco Zarb, voix, divers / Dominique Fonfrède Voix / Pierre-Louis Garcia Clarinette basse, saxophones / Jean-Brice Godet Clarinettes / Joseph Grau Flûtes / Yoanne Hourcade Danse / Ramuntcho Matta Guitare, voix, divers / Pablo Nemirovsky

*Bandonéon* / Tania Pividori *Voix* / Mirtha Pozzi *Percussions* / Michel Risse *Percussions et électro-acoustique* / Françoise Toullec *Piano* / Henri Tournier *Flûtes, bansuri (Inde du nord)* / François Tusques *Piano* ...

*Partenaires* : « A l'improviste » / France Musique, La Muse en Circuit...